

# Cornel-Florin Moraru

Site Web: [www.CornelMoraru.ro](http://www.CornelMoraru.ro)

Mail: [cornel@cornelmoraru.ro](mailto:cornel@cornelmoraru.ro)

## EDUCAȚIE

---

**Universitatea din București, Facultatea de filosofie** **2015 – 2017**

*Studii doctorale*

Specializare: Estetică, Antropologie filosofică

Titlu teză de doctorat: *Antropologie și atitudine estetică în filosofia contemporană. Perspectiva transcendențială – Lucian Blaga și Maurice Merleau-Ponty*

(Coordonator: Prof. Univ. Dr. Gheorghică Geană)

**Universitatea din București, Facultatea de limbi și literaturi străine** **2009 - 2012**

*Studii de licență*

Specializare: Filologie Clasică

Titlu Licență: *Discursul despre neființa în "Sofistul" lui Platon*

(Coordonator: Prof. Univ. Dr. Ioana Costa)

**Universitatea din București, Facultatea de filosofie** **2009 - 2011**

*Studii masterale*

Master: Istoria și circulația ideilor filosofice

Titlu Disertație: *Conceptul filosofic de lume. Genealogia și archeologia lumii*

(Coordonator: Prof. Univ. Dr. Viorel Cernica)

**Universitatea din București, Facultatea de filosofie** **2006 - 2009**

*Studii de licență*

Specializare: Istoria filosofiei și filosofia culturii

Titlu Licență: *Problema ustensilului în analitica Dasein-ului. Dinamica semnificativității*

(Coordonator: Prof. Dr. Gabriel Liiceanu)

**Academia de Studii Economice** **2006 - 2009**

*Studii de licență*

Facultatea de cibernetică, statistica și informatică economică

Secția IDD

**Colegiul Național Mihai Eminescu, București.** **1994 - 2006**

(Ciclu primar, gimnazial și liceal)

Secția Matematică-informatică, Engleza intensiv

## ACTIVITATE DIDACTICĂ

---

**Universitatea Națională de Arte din București** **2015-prezent**

*Asistent Universitar*

- Seminar de estetică
- Seminar de filosofia artei
- Seminar de istoria filosofiei
- Seminar de filosofia educației

### **Centrul de excelență în filosofie**

**2010-2011**

*Profesor Asistent*

- Seminar de greacă veche

## **AFILIERI LA ORGANIZAȚII DE SPECIALITATE**

---

**Grupul de cercetare în hermeneutica pre-judicativă (HPJ)** **2016- prezent**

**Centrul de cercetare a istoriei ideilor filosofice (CCIIF)** **2012-prezent**

Universitatea din București, Facultatea de filosofie

## **CĂRȚI**

---

**Lumea și nimicul. Coordonatele unei gândiri meontologice**

Editura Universității din București, 2017

## **CURSURI**

---

**Curs de filosofia artei. Mari orientări tradiționale și programe contemporane de analiză (Vol I + Vol II) - În colaborare cu Constantin Aslam**

Editura UNArte, București, 2017

## **ARTICOLE ȘI STUDII DE SPECIALITATE**

---

**Note către o interpretare meontologică a gândirii lui Lucian Blaga. Sensuri Ale transcendenței și ipostazierea nimicului**

Studii de istoria filosofiei românești, vol. XIII, Editura Academiei Române, București, 2017

**The Forbidden Path Of Late Greek Thinking. Meontology And Meontological Difference In Damascius' *De Principiis***

Revue Roumaine de Philosophie, Tome LXI, Nr. 1/2017, Editura Academiei Române, 2017

**Perceperea frumosului la Plotin. Prefigurarea unei căi meontologice de constituire a esteticii**

Revista de Filosofie, Tomul LXIV, Nr. 1/2017, Editura Academiei Române, 2017.

**De-constituirea actului interogator și pre-judicativul. Prolegomene la o teorie a afectivității**

V. Cernica (Coord.), *Studii în hermeneutica pre-judicativă și meontologie*, Vol. I, Editura Universității din București, București, 2016.

**Misterul ca orizont al existenței omului și cunoașterea luciferică. Interpretare fenomenologică.**

V. Cernica (coord.), *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. XII, Editura Academiei Române, București, 2016 .

**Categoriile interogative și categoriile verbale la Aristotel. Interpretare „Morfologică”**

A. Surdu, *Studii de teoria categoriilor*, vol. VIII, Editura Academiei Române, București, 2016.

**Logicul și denaturarea logos-ului. Note pentru o hermeneutică a clipei.**

*Revista de filosofie*, Tomul LXIV, Editura Academiei Române, București, 2016.

**Nimicul și categorialitatea - Perspectivă fenomenologică asupra delimitării nimicului**

A. Surdu, *Studii de teoria categoriilor*, vol. VII, Editura Academiei Române, București, 2015.

**Conceptul de „vreme” la Mircea Vulcănescu. Reconstrucție fenomenologică**

C. Aslam, V. Cernica, O. Șerban (Ed.), *Hermeneutica ideii de filosofie românească*, Editura Universității din București, București, 2015.

**Negația la Mircea Vulcănescu și cunoașterea luciferică blagiană. Întâlnirea a două orizonturi de interpretare a ethosului românesc**

V. Cernica (coord.), *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. XI, Editura Academiei Române, București, 2015.

**Soartă și rost: reconstrucție fenomenologică a destinului la Mircea Vulcănescu**

V. Cernica (coord.), *Studii de istorie a filosofiei românești*, Vol. IX, Editura Academiei Române, București, 2013.

**Note pentru reconstrucția conceptului „metafizic” de logos la Mircea Vulcănescu**

V. Cernica (coord.), *Studii de istorie a filosofiei românești*, Vol. VIII, Editura Academiei Române, București, 2012.

**Sophocles și natura omului**

Mihaela Pop (coord.), *Imaginarul. Teorii și aplicații*, Editura Universității din București, București, 2011.

**Timp, destin și vocație. Reconstrucția concepției lui Constantin Rădulescu-Motru despre destin**

V. Cernica (coord.), *Studii de istorie a filosofiei Românești*, vol. VII, Editura Academiei Române, București, 2011.

**Instituirea fenomenologiei negative. Prefigurarea unei metode**

*Revista de filosofie*, Tomul LVIII, Editura Academiei Române, București, 2011.

**Schița unei cercetări „fenomenologice” a originii**

A. Boboc (coord.), N.I. Mariș (coord.), *Studii de istorie a filosofiei universale*, vol. XVIII, Editura Academiei, București Române, 2010.

**ARTICOLE ÎN REVISTE CULTURALE**

---

**Neființa ca hotar existențial** în *Timpul*, Anul XV, nr.193 (Aprilie, 2015)

**CONFERINȚE ȘI PRELEGERI**

---

**Categoria farmecului în estetica maioreșciană** **2017**

Conferința națională „Titu Maiorescu în cultura contemporană”,  
Universitatea din București, Facultatea de filosofie

**Filosofia artei și temporalitatea operei de artă. Două perspective asupra fenomenului timpului.** **2017**

Sesiunea anuală de comunicări a Facultății de istoria și teoria artei, UNArte

**Către un model matematico-pitagoreic în filosofia artei.** **2017**

**Gândirea estetică a lui Matila Ghyka**

Conferința națională „Gânditori români în cultura universală”, Universitatea Politehnică din București

**Categoriile estetice și categoriile ale intelectului.** **2017**

**O schiță a constituirii hermeneutice a categoriei sublimului**

Conferința națională de estetică și filosofia artei „Ion Ianoși”, Universitatea din București

**Mimesis and physis in Aristotle’s thinking. Human’s mimetic nature** **2016**

2400 Aristotle Internation Conference. Universitatea din București

**Arte liberale, arte frumoase, arte scenice.**

**Note spre o abordare meontologică a artei contemporane** **2016**

Sesiunea anuală de comunicări a Facultății de istoria și teoria artei, UNAGaleria

**Originea tehnică a creației artistice în gândirea prefilosofică.** **2016**

**Homer și arta ca adăpostire a naturii.**

Conferința națională „Natură. Cultură. Locuire”, Universitatea din București

**Misterul blagian în raport cu Marele Anonim. Perspectivă meontologică** **2015**

Conferința națională de filosofie românească, ediția VIII, Universitatea din București

**Apeiron la Anaximandros. Abordare meontologică** 2015  
Conferințele CCIIF, Universitatea din București

**Spațiul mioritic și matricea stilistică.** 2015  
**Determinații teoretice ale ethos-ului românesc**  
Conferințele aniversare CCIIF, Universitatea din București

**Negația și categoria neființei la Mircea Vulcănescu** 2015  
Simpozionul „Categoriile filosofice și concepte interculturale în filosofia românească”

**Delimitare fenomenologică a conceptului de ispită la Mircea Vulcănescu** 2014  
Conferințele CCIIF, Universitatea din București

**Conceptul de vreme la Mircea Vulcănescu. Reconstrucție fenomenologică** 2013  
Simpozionul „Hermeneutica Ideii de Filosofie Românească”

**Problema memoriei la Aristotel** 2010  
Sesiunea de comunicări a Cercurilor științifice studențești din cadrul Facultății de limbi și literaturi străine

**Innul orfic către Apollon. Epitetele zeului** 2012  
Cercul științific studențesc al Catedrei de filologie clasică din cadrul Universității din București

**Epitetele lui Apollon și esența zeului** 2011  
Sesiunea de comunicări a Cercurilor științifice studențești din cadrul Facultății de limbi și literaturi străine

**Conceptul de physis în fragmentele lui Heraclit** 2011  
Cercul științific studențesc al Catedrei de filologie clasică din cadrul Universității din București

**Innul orfic către Aether. Concepția prefilosofică grecească despre Aether** 2011  
Cercul științific studențesc al Catedrei de filologie clasică din cadrul Universității din București

## **TRADUCERI | ÎNGRIJIRE EDIȚII**

---

**Viorel Cernica, Lucrări de istoria filosofiei românești (vol I și II)** 2015  
Editura Universității din București, 2015  
Îngrijire Ediție

**Policarp** 2015  
în Părinții Apostolici, Vol. II, Editura Polirom, În curs de publicare  
Traducere din greacă veche și latină

**Diognet** **2015**  
în Părinții Apostolici, Vol. II, Editura Polirom, În curs de publicare  
Traducere din greacă veche și latină

**Quadratus & Papias** **2015**  
în Părinții Apostolici, Vol. II, Editura Polirom, În curs de publicare  
Traducere din greacă veche și latină

**Marin Ștefănescu, Dualismul Logic** **2012**  
Editura Academiei Române, București, in curs de publicare  
Traducere note din limbile latina, franceza și germană; îngrijire ediție

## **ORGANIZARE DE EVENIMENTE CULTURALE**

---

**Conferința Națională „Titu Maiorescu în cultura contemporană”** **2017**  
Universitatea din București, Facultatea de filosofie  
Membru al comitetului de organizare

**Conferința Națională „Gânditori Români în cultura universală”** **2017**  
Universitatea Politehnică din București.  
Membru al comitetului de organizare

## **DOMENII DE INTERES**

- 
- Estetică și filosofia artei
  - Meontologie, ontologie și metafizică
  - Hermeneutica prejudicativului
  - Filosofia antică
  - Fenomenologie
  - Antropologie filosofică și culturală
  - Filosofie românească
  - Literatura patristică